

**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ**  
**ХАНТЫ – МАНСИЙСКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ – ЮГРА**  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Центр развития ребёнка – детский сад  
г. Покачи

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол от «26» апреля 2016 г.  
№4

Утверждаю  
Директор МАДОУ ЦРР – д/с  
Шкрадюк Т. В.  
Приказ от «31» августа 2016 г. № 141 - ОД

**Рабочая программа образовательной деятельности  
в старшей группе общеразвивающей направленности  
«НЕЗАБУДКА»  
на 2016–2017 учебный год**

Авторы:  
Седых Т.П. - воспитатель  
Нургалиева Г.И. - воспитатель

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ</b>	
1. Пояснительная записка	<b>2</b>
1.1.1 Цели и задачи рабочей Программы	
1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы	<b>2</b>
1.1.3 Характеристики, особенностей развития воспитанников	<b>2 - 8</b>
1.1.4 Планируемые результаты освоения Программы	<b>8 - 14</b>
<b>РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b>	
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников: «Социально-коммуникативное развитие».	<b>14 – 19</b>
«Познавательное развитие».	<b>19 – 24</b>
«Речевое развитие».	<b>24 – 26</b>
«Художественно-эстетическое развитие	<b>27 – 30</b>
«Физическое развитие».	<b>30 - 33</b>
2.2. Вариативные формы, способы и методы реализации программы	<b>33 – 40</b>
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.	<b>40 – 44</b>
<b>РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ</b>	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы: обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	<b>44 – 46</b>
3.2. Ежедневная организация жизнедеятельности воспитанников	<b>46 – 47</b>
3.3. Модель образовательного процесса	<b>47 – 48</b>
3.4. Особенности традиций, событий, мероприятий в группе	<b>48 – 49</b>
3.5. Особенности организации предметно-пространственной и развивающей среда	<b>49 - 56</b>

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности на 2016–2017 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребенка – детский сад (далее ООП МАДОУ ЦРР – детский сад) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5 до 6 лет, требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Данная программа определяет специфику организации образовательной деятельности в группе, цели и задачи, содержание, формы образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

Срок реализации программы: 2016-2017 учебный год.

Реализуемая программа строится на принципе личноно – развивающего гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

#### 1.1.1. Цель, задачи, принципы рабочей Программы

**Цель программы:** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

**Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### 1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы полностью соответствуют заявленным в ООП ДО.

#### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: климатические особенности; национально-культурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

### **Климатические особенности**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Дошкольное образовательное учреждение находится на территории города Покачи, входящего в состав Ханты-Мансийского автономного округа – Югра. Округ занимает центральную часть Западно-Сибирской равнины, являясь одновременно и центральным регионом Уральского федерального округа.

В данных климатических условиях задача сохранения и укрепления здоровья, полноценного физического развития детей является особенно актуальной.

Исходя из климатических особенностей региона режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь - май) и теплый период (июнь-август).

При планировании режима дня образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 3 раза в неделю, один раз в неделю на открытом воздухе. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика и т.д.

### **Демографические особенности**

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных - 19, из неполных - 3 и многодетных-7 семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим – 12, средним профессиональным – 16 и средним - 14 образованием.

### **Национально-культурная среда**

Программой предусматривается реализация части, формируемой участниками образовательных отношений, через духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей, приобщение детей к культурно-историческим ценностям страны (макросоциума); народа, региона, города (мезосоциума); детского сада, семьи (микросоциума); ознакомление детей с русской культурой и с национальными традициями региона (коренных народов Севера – ханты и манси).

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Ханты-Мансийского округа и города Покачи.

Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, встречи с интересными людьми, чтение потешек, припевок, сказок, рассматривание иллюстраций.

### **Характеристика особенностей контингента воспитанников**

<b>Возрастные особенности развития детей</b>	<b>Краткая характеристика видов детской деятельности</b>	<b>Индивидуальные особенности</b>
<b>«Уже, большие»: 5 - 6 лет (старшая группа)</b>		
<i>Ключ возраста.</i> В возрасте около 5 - 6 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность	- Совершенствуется изобразительная и конструктивная деятельности. - Усложнение сюжетов для	Старшая группа «Незабудка»: 22 ребёнка, из них 10 девочек, 12 мальчиков. <i>Группы здоровья:</i> I – 8, II – 12, III – 2

<p>произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания.</p> <p><i>Социальная компетентность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Начинает понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, свое отношение к ним и выбирать соответствующую линию поведения.</li> <li>- Умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.</li> <li>- Дети начинают понимать социальную ценность тех или иных ролей в игре.</li> </ul> <p><i>Качества психики и личности:</i></p> <p>Эмоциональность; креативность; произвольность; инициативность, самостоятельность и ответственность; самооценка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжает развиваться восприятие, углубляется представление о размерах объектов – высоте, дине и ширине.</li> <li>- Развитие образного мышления.</li> <li>- Развитие воображения.</li> <li>- Дети способны придумывать оригинальные и детализированные образы.</li> <li>- Речь становится более отчетливой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух, ярко проявляется</li> </ul>	<p>рисования и создание более сложных построек.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжает развиваться игровая деятельность.</li> </ul>	<p>Воспитанники группы в совершенстве владеют навыками самообслуживаниями.</p> <p>Они активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов</p> <p>Дети группы используют в общении вежливые слова, умеют обращаться к взрослым по имени и отчеству, понимают и умеют давать моральную оценку поступкам сверстников и литературных персонажей. Откликаются на просьбы и поручения взрослых.</p> <p>Некоторые дети научились объединяться со сверстниками для совместных игр, решать спорные вопросы и конфликты без ссор, с помощью речи.</p> <p>Воспитанники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляют интерес к познавательной информации, с желанием участвуют в опытно – экспериментальной деятельности, в процессе общения задают вопросы познавательного характера;</li> <li>- проявляют устойчивый интерес к конструированию из строительного материала по собственному замыслу и схематичному конструированию («Танграм»);</li> <li>- знают характерные отличия геометрических фигур и тел (круга, квадрата, треугольника, шара, куба), умеют группировать предметы по сенсорному признаку.</li> </ul> <p><u>Графические</u> образы у воспитанников группы бедны. У одних в изображениях отсутствуют детали, а у других рисунки более детализированы. Могут использовать цвет.</p> <p>Мелкая моторика у большинства детей развита, но под руководством взрослого могут застёгивать пуговицы, шнуровать.</p>
--	--	---

<p>интонационная сторона речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Может использовать сложные грамматические конструкции.</li> <li>- Формирование системы мотивов (познавательный, игровой, соревновательный, нравственный).</li> <li>- Наблюдается соподчинение мотивов (что-то становится менее важным, что-то более важным).</li> </ul>		
---	--	--

#### 1.1.4. Особенности осуществления образовательного процесса

Образовательный процесс строится с опорой на зону ближайшего развития каждого ребенка и носит развивающий характер. Высокое качество результатов образовательного процесса по формированию ключевых компетенций дошкольников обеспечивают *внедрение в процесс обучения и образования различных развивающих методик и технологий*

Программа осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

#### Модель организации образовательного процесса в группе

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т. ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально - коммуникативное развитие		Игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др.
		Трудовая	Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный с педагогом труд и др.
		Нравственно - патриотическая	Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.

Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т. ч. режиссерские) игры, речевые тренинги .
Художественно-эстетическое развитие			Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.)
	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, занятия .	
		Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале.	
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры .

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки** соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5-6 лет	3 по 25 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

### Содержание образования определяется учебным планом

<i>Регламентированная образовательная деятельность</i>	
<i>Образовательные области</i>	<i>Периодичность в неделю</i>
Длительность	25 мин
Общее количество	12
Общее время (в часах)	5 ч
<b>Познавательное развитие</b>	<b>1</b>
Познавательно – конструктивная деятельность	1
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1

Речевое развитие	2
Социально-коммуникативное развитие	<i>осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно - игровой деятельности, в семье</i>
Физическое развитие	4
- Занятия по физическому развитию:	2
- по плаванию	(одно на воздухе) 2
Художественно-эстетическое направление	4
Музыка	2
Художественное творчество (рисование)	1
Художественно - эстетическое развитие (ритмика)	1
Художественное творчество (лепка/аппликация )	<i>Еженедельно, время в режиме дня определяет педагог</i>
Чтение художественной литературы	<i>Ежедневно в ходе режимных моментов</i>

Содержание совместной деятельности взрослых и детей определено в ***Перспективном комплексно - тематическом планировании образовательной деятельности (Приложение 1)***

Развитие детей в рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется интегративно, системно, во всех видах детской деятельности, посредством дополнения и расширения содержания образовательных областей.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)**

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

***Целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования являются:***

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.



- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

● **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений:*

- Ребенок проявляет интерес к истории и настоящему, культуре своей Родины, родному краю, города.
- Ребенок достаточно хорошо владеет опытом ролевого взаимодействия, социальной и межкультурной коммуникацией.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестацией детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

### **Педагогическая диагностика**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) в мае.

Индивидуальная динамика и перспективы развития каждого ребенка фиксируются в карте детского развития.

Основными методами диагностики детей является:

- целенаправленное наблюдение за детьми в ходе проведения активных занятий (в игре, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности);
- анализ продуктов детской деятельности;
- беседа с родителями (законными представителями).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестацией детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

К концу шестого года жизни при успешном освоении Программы, может быть, достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям:

<b>Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей</b>	<b>Показатели развития ребёнка</b>
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	

<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам.</li> <li>▪ Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры</li> <li>▪ Исполняет роль, не соответствующую полу, если не хватает мальчиков для мужских ролей (девочек для женских) или, играя в одиночку, может играть все роли</li> <li>▪ Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, соглашается или не соглашается с мнением товарищей</li> <li>▪ Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей</li> <li>▪ Сам (или с помощью взрослого) оценивает свои поступки и поступки сверстников</li> <li>▪ В повседневной жизни вступает в речевое общение со сверстниками, обсуждает волнующие темы, использует речь в совместных играх, сюжетно-ролевых, режиссерских, речевых.</li> <li>▪ Использует речь для решения конфликтных ситуаций.</li> </ul>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок</li> <li>▪ Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол</li> <li>▪ Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада</li> <li>▪ Самостоятельно по просьбе взрослого готовит рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</li> </ul>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Соблюдает элементарные правила поведения в быту, на улице, на дороге, в общественных местах.</li> <li>▪ Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения.</li> </ul>
<p><b>Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей</b></p>	<p><b>Показатели развития ребёнка</b></p>
<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мир</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Анализирует проект постройки</li> <li>▪ Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме</li> <li>▪ Владеет простыми способами конструирования объемных предметов (из бумаги складывает лист пополам)</li> <li>▪ Умеет видеть в одной и той же конфигурации природного материала разные образы</li> <li>▪ Умеет работать в коллективе, объединяет постройки/поделки в соответствии с общим замыслом</li> <li>▪ Считает (отсчитывает в пределах 10)</li> <li>▪ Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»</li> <li>▪ Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)</li> <li>▪ Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность путем наложения и приложения</li> <li>▪ Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины</li> <li>▪ Называет текущий день недели. Называет: утро, день, ночь, имеет представление о смене частей суток</li> <li>▪ Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур - количество сторон, углов, равенство/неравенство</li> <li>▪ Знает и называет свое имя, фамилию, имена и отчества родителей</li> <li>▪ Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны</li> <li>▪ Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет</li> <li>▪ Знает и называет свою страну, ее столицу</li> <li>▪ Знает семейные праздники и традиции, государственные праздники</li> <li>▪ Называет времена года, отмечает их особенности</li> <li>▪ Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений.</li> <li>▪ Бережно относится к природе.</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение речью как средством общения и культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни. Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера</li> <li>▪ Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок</li> <li>▪ Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения</li> <li>▪ Определяет место звука в слове</li> <li>▪ Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Знает наизусть 1-2 стихотворения, 1-2 считалки, 1-2 загадки</li> <li>▪ Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)</li> <li>▪ Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях</li> <li>▪ Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения</li> <li>▪ Называет жанр произведения</li> <li>▪ Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы</li> <li>▪ Качественно изображает предметы (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание, использование разных материалов)</li> <li>▪ Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке</li> <li>▪ Знает и использует элементы народного творчества (на примере дымковской, филимоновской и т.д. игрушки)</li> <li>▪ Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все многообразие используемых приемов лепки</li> <li>▪ Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги</li> <li>▪ Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).</li> <li>▪ Знает и использует особенности изобразительных материалов.</li> </ul>
Развитие детей в процессе овладения	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Более точно определяет настроение и жанр музыкального</li> </ul>

музыкальной деятельностью	<p>произведения (марш, песня, танец)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Понимает содержание музыкального произведения и может рассказать о нем</li> <li>▪ Узнает звучание отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)</li> <li>▪ Поет без напряжения, звонко, выразительно</li> <li>▪ Правильно воспроизводит мелодию песни в целом.</li> <li>▪ Передает основной характер и настроение музыки в различных видах основных движений (шага, бега, прыжков)</li> <li>▪ Импровизирует в движении под музыку разного характера</li> <li>▪ Выполняет танцевальные движения под музыку: поочередное выбрасывание ног, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении и пр.</li> <li>▪ Играет на детских музыкальных инструментах ударной группы; исполняет мелодии, состоящие из 2-3 звуков на металлофоне (ксилофоне)</li> <li>▪ Участвует в инструментальных импровизациях</li> <li>▪ Проявляет активность в самостоятельной музыкальной деятельности (исполнении и инсценировании песен, хороводов и др.</li> <li>▪ Активно участвует и творчески проявляет себя в музыкальных играх-драматизациях.</li> </ul>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Владеет основными движениями в соответствии с возрастом</li> <li>▪ Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях</li> <li>▪ Проявляет желание участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах</li> <li>▪ Ходит и бегает легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп</li> <li>▪ Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа</li> <li>▪ Запрыгивает на предмет (высота 20 см)</li> <li>▪ Прыгает в обозначенное место с высоты 30 см</li> <li>▪ Прыгает в длину с места (не менее 80 см)</li> <li>▪ Прыгает в длину с разбега (не менее 100 см)</li> <li>▪ Прыгает в высоту с разбега (не менее 40 см)</li> <li>▪ Прыгает через короткую и длинную скакалку</li> <li>▪ Бег 30 м, (мин. и сек.)</li> <li>▪ Бег 90 м (мин. и сек.)</li> <li>▪ Подъём в сед за 30 сек</li> <li>▪ Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском</li> <li>▪ Бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой</li> <li>▪ Отбивает мяч на месте не менее 10 раз</li> <li>▪ Ведет мяч на расстояние не менее 6 м</li> <li>▪ Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие</li> <li>▪ Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге</li> <li>▪ Выполняет повороты направо, налево, кругом</li> <li>▪ Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон и др.</li> </ul>
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Следит за правильной осанкой</li> <li>▪ Умеет быстро, аккуратно, в правильной последовательности одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу</li> <li>▪ Владеет элементарными навыками личной гигиены</li> <li>▪ Имеет навыки опрятности (замечает не порядок в одежде,</li> </ul>

	<p>устраняет его при небольшой помощи взрослого)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах разрушающих здоровье</li> <li>▪ Понимает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.</li> </ul>
--	--

### **Планируемые результаты освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена в образовательной программе приоритетными направлениями образовательной деятельности дошкольного учреждения: физкультурно-оздоровительным, художественно-эстетическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым.

Мониторинг **вариативного аспекта** позволяет отследить общий уровень освоения детьми социальных знаний, знаний о нравственности, о главных жизненных ценностях человека и общества, о культуре и традициях родного народа.

- ▶ развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.);
  - ▶ первоначальное освоение системы социокультурных категорий и ценностей;
  - ▶ развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов);
  - ▶ развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
  - ▶ развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ▶ социально-коммуникативное развитие;
- ▶ познавательное развитие;
- ▶ речевое развитие;
- ▶ художественно эстетическое развитие;
- ▶ физическое развитие.

#### **2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Основная цель:</b> позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.			
<b>Задачи социально – коммуникативного развития в ФГОС ДО</b>			
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая	Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и	Становление самостоятельности, целенаправленности и	Развитие социального и эмоционального интеллекта,

моральные и нравственные ценности	сверстниками	саморегуляции собственных действий	эмоциональной отзывчивости, сопереживания
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
<b>Основные направления работы по социально – коммуникативному развитию</b>			
Развитие игровой деятельности детей	Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	Трудовое воспитание	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
<b>Принципы</b>			
принцип комплексности	принцип интеграции	Принцип субъективности	принцип гуманизации
Принцип сотрудничества и сотворчества	Принцип системности	принцип преемственности	принцип индивидуализации и дифференциации
<b>Психолого - педагогические условия решения задач</b>			
<i>Фасилитирующее (облегчающее ребенку духовно-нравственное саморазвитие) взаимодействие, общение и сотрудничество между взрослыми и детьми, способствующее</i>			
развитию интересов и возможностей каждого ребёнка, с учетом его индивидуально-личностных особенностей и социальной ситуации его развития	формированию и поддержке положительной самооценки детей, их уверенности в собственных способностях и возможностях	поддержке инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности	развитию социальных чувств, поддержке положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и конструктивного взаимодействия в разных видах деятельности
<i>Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей и обеспечивающей</i>			
возможность выбора детьми видов активности, партнеров в совместной деятельности и общении; материалов для игры и продуктивной деятельности	гибкое зонирование помещения, позволяющее детям по своему желанию заниматься разными видами деятельности	обогащение окружающей ребенка среды самыми разнообразными, новыми для него, предметами с целью развития любознательности и познавательной активности	представление различной информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и электронных носителях
<i>Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, взаимодействие с ними – с целью выработки единой системы психологической поддержки и требований к ребенку в семье и в дошкольном учреждении, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.</i>			
<b>Формы и методы работы с воспитанниками</b>			
Моделирование образовательных ситуаций; поисково-исследовательская и познавательная	игровая деятельность; трудовая деятельность	художественное чтение; рассматривание иллюстраций к детским произведениям; обсуждение;	элементы арт-технологий в продуктивной деятельности; использование мультимедийных

деятельность		инсценирование и драматизация фрагментов народных сказок	технологий
--------------	--	--	------------

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

**Образовательные модули /культурные практики**

**Содержание образовательной деятельности**

Социализация, развитие общения	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p>
Развитие игровой деятельности	<p><b>Сюжетно-ролевые игры.</b> Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. <b>Подвижные игры.</b> Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. <b>Театрализованные игры.</b> Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач, смены тактики работы над игрой, спектаклем. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценки из спектаклей. <b>Дидактические игры.</b> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p>



Формирование культуры безопасности	<p>Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.</p>
	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. <b>Безопасность на дорогах.</b> Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. <b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
Знакомство с трудом взрослых	<p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
Расширение опыта самообслуживания	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. <b>Самообслуживание.</b> Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>
Приобщение к труду	<p>Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки. Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада:</p>

подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать столы. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). **Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

Перспективное планирование образовательной деятельности **по социально - коммуникативному развитию** представлено в *Перспективном комплексно-тематическом планировании образовательного процесса (приложение 1)* и корректируется календарным планом.

**● Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие».**

Для полной реализации задач по социально - коммуникативному развитию детей адаптирована и дополнена система работы по формированию устойчивого, заинтересованного, уважительного отношения к культуре родной страны, созданию эмоционально-положительной основы для развития духовно-нравственных чувств.

Содержание образовательной деятельности *дополнено интегрированием* в различные образовательные области и позволяет:

- формировать нравственные понятия добра, справедливости, сострадания, любви, совести не только на уровне теоретических знаний, но и на уровне собственного чувственно – духовного опыта;
- активно познавать окружающую действительность, находить причинно-следственные связи, развивает мышление, речь и творческие способности ребёнка, побуждает его мыслить самостоятельно, рефлексивно в межкультурном пространстве (поле знаний);
- побуждать и мотивировать стремление к самопознанию, самосовершенствованию (духовно – нравственному, физическому, интеллектуальному, художественно – эстетическому) и саморазвитию (развитию своего творческого потенциала), самоуправлению с целью гармонизации отношений с людьми и природой;
- воспитывать потребность к свободному самоопределению и ответственность за свой выбор;
- способствовать познанию истоков своей культурной традиции, нравственных и духовных основ общечеловеческих ценностей.

**Условия реализации:**

- объем используемого содержания составляет не более 20% образовательной программы;
- задачи по реализации содержания решаются интегрировано в **комплексно-тематическом планировании (Приложение 3)**. *Интеграция образовательных областей в программе осуществляется на основе единой системы социокультурных категорий и ценностей, образующих стержневую основу содержания образовательного процесса дошкольного учреждения.*
- темы предполагают реализацию региональной специфики через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, направленных на формирование целевых ориентиров дошкольника.

В старшей группе (5 – 6 лет) обращается внимание детей на ценности внутреннего мира человека.

**Содержание психолого-педагогической работы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Родная семья	– дать знания о своем ближайшем окружении, семье; – уточнять представления об именах близких людей, о семейных традициях и
--------------	---

	историях.
Родной город	– дать краеведческие сведения о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятельности культуры, знаменитых земляках; – воспитывать гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше.
Родная природа	– воспитывать умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе; – развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности
Родная культура	– прививать детям чувство любви и уважения к культурным традициям русского народа и представителей разных национальностей, проживающих на территории ХМАО; – развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия); – воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

<b>Основная цель:</b> развитие познавательных интересов и способностей детей, развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.		
<b>Задачи познавательного развития в ФГОС ДО</b>		
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.		
<b>Основные направления работы по познавательному развитию</b>		
Сенсорное развитие	Формирование элементарных математических представлений	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
<b>Формы и методы работы с воспитанниками</b>		
- Сенсорные праздники на основе народного календаря	-Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; - группировка и классификация моделирование и конструирование; - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы; - театрализация с математическим содержанием	- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - трудовая деятельность; - праздники и развлечения; - познавательные эвристические беседы наблюдения; - опыты: кратковременные и долгосрочные; демонстрационные (показ воспитателя), и лабораторные

		(дети вместе с воспитателем, с его помощью); - поисковая деятельность
Обучение в повседневных бытовых ситуациях; Индивидуальные беседы; Самостоятельная деятельность в развивающей среде		
<b>Психолого-педагогические условия интеллектуального развития детей</b>		
Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка	Использование разнообразного дидактического наглядного материала	Организация разнообразных форм взаимодействия, в том числе личностно-ориентированное
Формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе самостоятельной деятельности	Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий	Обеспечение использования собственных, в том числе "ручных" действий в познании различных количественных групп
Организация речевого общения детей	Организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами	Фиксация успеха, достигнутого ребенком

## Содержание образовательной работы с детьми 5 - 6 лет

### Образовательные модули

### Содержание образовательной деятельности

#### /культурные практики

Сенсорное развитие

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

**Ознакомление с предметным окружением.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о

предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. **Ознакомление с социальным миром.** Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках). Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. **Ознакомление с миром природы.** Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся

(ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Непосредственно образовательная деятельность по познавательному развитию проводится по двум модулям (направлениям): формирование элементарных математических представлений - 1 раз в неделю и 1 раз в неделю по познавательно-конструктивной деятельности.

Перспективное планирование образовательной деятельности по познавательному развитию в старшей группе представлено в **приложении 2** к Программе и корректируется календарным планом.

● **Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**

Содержание вариативного компонента Программы по ОО «Познавательное развитие» по направлениям: *развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы* ориентировано на эмоциональный отклик ребёнка, побуждает его к социально значимому действию, формирует систему отношений ребёнка к миру и способствует формированию у детей:

- первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;
- о малой родине и Отечестве;
- о социокультурных ценностях нашего народа;
- об отечественных традициях и праздниках.

**Условия реализации:**

- объем используемого содержания составляет не более 10% образовательной программы;
- задачи по реализации содержания решаются интегрировано в **комплексно-тематическом планировании (Приложение 3)**.
- темы предполагают реализацию региональной специфики через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, направленных на формирование целевых ориентиров дошкольника.

*Содержание образовательной деятельности позволяет:*

- познавать окружающий мир в многообразии и единстве, содействует становлению духовно – нравственной культуры в процессе формирования целостного миропонимания;
- активно познавать окружающую действительность, находить причинно-следственные связи, развивает мышление, речь и творческие способности ребёнка, побуждает его мыслить самостоятельно, рефлексивно в межкультурном пространстве (поле знаний);
- побуждать и мотивировать стремление к самопознанию, самосовершенствованию (духовно – нравственному, физическому, интеллектуальному, художественно – эстетическому) и саморазвитию (развитию своего творческого потенциала), самоуправлению с целью гармонизации отношений с людьми и природой;
- воспитывать потребность к свободному самоопределению и ответственность за свой выбор;



- способствовать познанию истоков своей культурной традиции, нравственных и духовных основ общечеловеческих ценностей;
- воспитывать бережное отношение к природе, памятникам культуры, любовь к родному краю.

### Содержание психолого-педагогической работы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Родной город	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.</li> <li>– познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.</li> </ul>
Родная природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их;</li> <li>- воспитывать любовь к родной природе;</li> <li>- дать получают элементарные сведения природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире.</li> </ul>
Родная культура	развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае

Содержание вариативного компонента Программы по ОО «Познавательное развитие» по направлению - формирование элементарных математических представлений сформировать на основе **парциальной программы развития математических представлений у дошкольников Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»** и полностью заменить содержание программы «От рождения до школы».

<b>Старший дошкольный возраст (5 -6 лет)</b>	
<b>Количество и счет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– закрепить представление о числах и цифрах до 5;</li> <li>– дать представление о цифрах от 6 до 9 и числе 10 на основе сравнения двух множеств;</li> <li>– продолжить учить считать по образцу и названному числу;</li> <li>– продолжить учить понимать независимость числа от величины, расстояния пространственного расположения предметов, направления счета;</li> <li>– учить воспроизводить количество движений по названному числу;</li> <li>– отгадывать математические загадки;</li> <li>– записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков и цифр;</li> <li>– составлять числа от 3 до 10 из двух меньших на наглядном материале;</li> <li>– из неравенства делать равенство;</li> <li>– различать количественный и порядковый счет в пределах 10;</li> <li>– устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>– решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.</li> </ul>
<b>Величина</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учить располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине, употреблять сравнения (большой, поменьше, еще поменьше, самый маленький; широкий, уже, еще уже, самый узкий; высокий, ниже, еще ниже, самый низкий);</li> <li>– учить делить предмет на 2, 4 и более частей;</li> <li>– учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;</li> <li>– развивать глазомер.</li> </ul>
<b>Геометрические фигуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал;</li> <li>– закрепить умение видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов;</li> <li>– познакомить с геометрической фигурой – трапецией;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учить преобразовывать фигуры (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек);</li> <li>– учить рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;</li> <li>– выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, трапеция) символические изображения предметов (дома, лодка, елочка).</li> </ul>
<b>Ориентировка во времени</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– закрепить и углубить временные представления о частях суток, временах года;</li> <li>– учить называть последовательно дни недели;</li> <li>– учить определять, какой день недели был вчера, какой будет завтра;</li> <li>– познакомить с названиями месяцев.</li> </ul>
<b>Ориентировка в пространстве</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– закрепить умение ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>– учить обозначать словами положение предмета по отношению к себе, другому лицу;</li> <li>– ориентироваться в тетради в клетку.</li> </ul>
<b>Логические задачи</b>	– продолжать учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ, синтез.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основная работа по речевому развитию – формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. Развитие диалогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

<b>Основная цель:</b> становление начальной коммуникативной компетенции ребенка			
<b>Задачи речевого развития в ФГОС ДО</b>			
Овладение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы		Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
<b>Основные направления работы по развитию речи</b>			
Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение)	Воспитание звуковой культуры (развитие восприятия звуков родной речи и произношения)	Воспитание любви и интереса к художественному слову	
Формирование навыков речевого общения (форм диалога и монолога).	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различие звука и слова, нахождение места звука в слове)	Формирование фонетического, лексического, грамматического компонентов.	
<b>Принципы развития речи</b>			
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного, и речевого развития	Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к		Принцип формирования элементарного осознания явлений



	развитию речи	языка
Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип обеспечения активной языковой практики
<b>Методы работы по развитию речи</b>		
<i>Наглядные:</i> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам	<i>Словесные:</i> - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал	<i>Практические:</i> - дидактические игры; - игры-драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения; - пластические этюды; - хороводные игры
<b>Формы работы по развитию речи</b>		<b>Средства развития речи</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательная ситуация;</li> <li>- сценарии активизирующего общения - обучение игровому (диалогическому) общению;</li> <li>- ситуации общения;</li> <li>- литературно-музыкальные праздники;</li> <li>- фольклорные ярмарки;</li> <li>- игры-драматизации, разные виды театров;</li> <li>- агитбригада, социальные акции;</li> <li>- речевые газеты, книги самоделки;</li> <li>- интерактивные речевые стенды;</li> <li>- календарь событий</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- общение взрослых и детей;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- обучение родной речи на занятиях;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- изобразительное искусство, музыка, театр;</li> <li>- занятия по другим разделам программы</li> </ul>

### Содержание образовательной работы с детьми 5-6 лет

Содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

#### Образовательные модули /культурные практики

#### Содержание образовательной деятельности

##### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. **Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. **Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. **Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. **Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Речевое развитие».**

Содержание вариативного компонента Программы по ОО «Речевое развитие» осуществляется посредством интегративной модели на основе **парциальной программы О.С.Ушаковой «Развитие речи дошкольников»**, реализация которой повышает уровень обучения дошкольников в аспекте развития речи и предполагает интеграцию содержания образования (*интегрируется в содержание основного занятия*).

Программа предполагает проведение регламентированной образовательной деятельности по речевому развитию 2 раза в неделю, а так же чтение художественной литературы ежедневно в ходе режимных моментов.

Перспективное планирование образовательной деятельности **по речевому развитию** в старшей группе представлено в **приложении 3** Программе и корректируется календарным планом.

## 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

<b>Основная цель:</b> развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы		
<b>Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО</b>		
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Восприятие музыки, художественной литературы и фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)	
<b>Направления художественно - эстетического развития</b>		
Изобразительная деятельность	Музыкальное восприятие	Восприятие художественной литературы
<b>Методы по формированию у детей эстетических чувств, отношений, суждений, оценок, практических действий</b>		
Методы художественно - эстетического развития: наглядные, словесные, практические, игровые	Метод проблемных ситуаций, побуждающий к творческим и практическим действиям	Методы формирования эстетического сознания (побуждение к сопереживанию, формирование эмоциональной отзывчивости на прекрасное, метод убеждения)
методы организации художественной деятельности, к ним относятся метод приучения, упражнения в практических действиях: данные методы направлены на развитие эстетического восприятия и вкуса	метод стимулирования и активизации художественного творчества - к ним принято относить методы поисковых ситуаций, творческих заданий, побуждения детей к творческим проявлениям	метод схематизации или символического моделирования с помощью пиктограмм - метод позволяющий интегрировать линии развития музыкальной и речевой, художественной и речевой, коммуникативной деятельности детей
<b>Формы организации художественно - эстетического развития</b>	<b>Средства художественно - эстетического развития</b>	
- Гостиные, - детско-родительские; - творческие клубы; - творческие мастерские; - литературные, художественные и музыкальные салоны	- Эстетическое общение; - природа; - искусство; - окружающая предметная среда; - разнообразные виды игр; - разные виды труда; - физические упражнения; - праздники.	

### Содержание образовательной работы с детьми 5-6 лет

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Приобщение  
к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Продолжать знакомить с архитектурой. Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства

Рисование

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал во- робей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его

загораживающие и т. п.). **Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях). Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность                      Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

В старшей группе еженедельно проводится регламентированная образовательная деятельность: музыкальная деятельность 2 раза в неделю – музыкальным руководителем (содержание регламентированной образовательной музыкальной деятельности определяется рабочей программой специалиста); изобразительная деятельность 1 раз (по подгруппам) – педагогом дополнительного образования (содержание регламентированной образовательной музыкальной деятельности определяется рабочей программой специалиста).

Продуктивная деятельность с воспитанниками по лепке, аппликации и восприятие художественной литературы и фольклора проводится во время нерегламентированной деятельности (*совместная деятельность взрослых и детей*) воспитателями группы и представлено в *Перспективном комплексно-тематическом планировании образовательного процесса (приложение 1)* и корректируется календарным планом.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

В основу содержания вариативной части заложено воспитание и развитие детей и родителей (законных представителей) путем приобщения их к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей (законных представителей) в процессе совместной деятельности.

**Задачи:**

- формирование эмоционально-образного восприятия ближней и дальней среды развития;
- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- обогащение духовного мира детей через:
  - эмоционально-образное развитие;
  - эмоционально-чувственное развитие;
  - музыкально-творческое развитие;
  - культурологическое развитие.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

<b>Основная цель:</b> охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия
<b>Задачи физического развития в ФГОС ДО</b>
Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в т. ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	Овладение подвижными играми с правилами	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
<b>Направления физического развития</b>			
Оздоровительное направление решает проблему качественного улучшения физического развития и физического состояния ребенка	Образовательное направление обеспечивает обучение естественным видам движений и развитие двигательных качеств	Воспитательное направление определяет органическую взаимосвязь физического и духовного развития дошкольников, развитие нравственности, формирование эстетических взглядов и убеждений, отношение и самовыражение в трудовых действиях в процессе физического воспитания	
<b>Принципы физического развития</b>			
<b>Дидактические:</b> -систематичность и последовательность; - развивающее обучение; - доступность; - воспитывающее обучение; - учет индивидуальных и возрастных особенностей; - сознательность и активность ребенка; - наглядность	<b>Специальные:</b> - непрерывность; - последовательность наращивания тренирующих воздействий; - цикличность	<b>Гигиенические:</b> - сбалансированность нагрузок; - рациональность чередования деятельности и отдыха; - возрастная адекватность; - оздоровительная направленность всего образовательного процесса; - осуществление лично ориентированного обучения и воспитания	
<b>Психолого-педагогические условия</b>			
Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	
Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приемов и методов	Использование приемов релаксации в режиме дня	
Создание условий для самореализации	Учет индивидуальных особенностей и интересов	Ориентация на зону ближайшего развития	
<b>Средства физического развития</b>			
Двигательная активность, занятия физкультурой	Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)	Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	
<b>Формы физического развития</b>			
Физкультурные занятия; занятия по плаванию; закаливающие процедуры; утренняя гимнастика	Подвижные игры; корригирующая гимнастика; физкультминутки; гимнастика пробуждения; физкультурные упражнения на прогулке	ЛФК; спортивные игры; развлечения, праздники и соревнования; ритмика; кружки, секции; музыкальные занятия; самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей	
<b>Методы физического развития</b>			
<i>Общедидактические методы:</i> наглядные, вербальные (словесные) и практические методы.	Информационно-рецептивный метод (позволяет комплексно использовать различные способы обучения)	Репродуктивный метод (воспроизведение способов деятельности).	
<i>Специфические методы:</i> метод строго регламентированного упражнения; игровой; соревновательный; круговой тренировки	Метод проблемного обучения	Метод формирования (развития) творчества.	



## Содержание образовательной работы с детьми 5 - 6 лет

### Образовательные модули /культурные практики

### Содержание образовательной деятельности

Формирование начальных представлений о ЗОЖ Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

В старшей группе проводится регламентированная образовательная деятельность по физическому развитию инструктором по физической культуре. Одно занятие в неделю в спортивном зале, одно - на воздухе (в соответствии с погодными условиями), два в плавательном бассейне. Содержание регламентированной образовательной деятельности по физическому развитию определяется рабочей программой специалистов.

Особенность проведения регламентированной образовательной деятельности на воздухе в холодный период года состоит в повышении двигательной активности детей с целью сохранения теплового баланса (по В. Г. Фролову, Г. П. Юрко). Для этого используют как фронтальные, так и групповые методы организации занятий, производят специальный подбор игр.

Нерегламентированная образовательная деятельность (совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах) представлена в *Перспективном комплексно-тематическом планировании образовательного процесса (приложение 1)* и корректируется календарным планом, а также через организацию двигательной активности детей в течение недели



## Организация двигательной активности детей 5-6 лет

Форма двигательной деятельности	Особенность организации
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в физкультурном зале, длительность 10–12 мин
Двигательная разминка во время перерыва между периодами НОД (с преобладанием статистических поз)	Ежедневно в течение 5–7 мин
Физкультминутка (имитационные упражнения, общеразвивающие упражнения)	Ежедневно (по мере необходимости и в зависимости от вида и содержания НОД), длительность 3–5 мин
Организованная игровая двигательная деятельность на участке (подвижные игры, спортивные игры и упражнения)	Ежедневно, длительность 20–22 мин
Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	3 раза в неделю по 10 мин
Оздоровительный бег	2 раза в неделю 3–5 мин
Специально организованная дозированная ходьба	ежедневно на утренней и вечерней прогулках 5–7 мин
Оздоровительно-профилактическая гимнастика (сюжетно-игровая)	3 раза в неделю, после дневного сна, длительность 7 мин
Бассейн	2 раза в неделю, длительность 25 мин, по подгруппам
Корректирующая гимнастика после сна	Ежедневно по 3-4 мин
<b>Непосредственно образовательная деятельность в режиме дня</b>	
Занятие физической культурой	3 раза в неделю, одно на воздухе, длительность 25 мин
Музыкальное занятие (с элементами ритмопластики)	1 раз в неделю, длительность 25 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в зависимости от индивидуальных особенностей
<b>Физкультурно-массовые мероприятия</b>	
Неделя здоровья	2 раза в год
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	2–3 раза в год, длительность 40–60 мин
Физкультурные и спортивные досуги	1–2 раза в месяц, длительность 25–30 мин
<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b>	
Домашние задания	Ежедневно 10 мин (определяется воспитателем)
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДОУ	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дней здоровья

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Физическое развитие».

Целью реализации вариативного компонента по физическому развитию воспитанников является создание условий, обеспечивающих повышение эффективности физкультурно-оздоровительной работы, сохранению и укреплению физического и психического здоровья каждого ребенка, формирование культуры здоровья через реализацию: физкультурно-оздоровительных мероприятий, включающие утреннюю гимнастику, физминутки, подвижные игры, игры и упражнения на прогулке, бодрящая гимнастика, сюжетно-ролевые игры, беседы; культурно-гигиенические навыки, приём пищи, дневной сон, закаливание.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

### Описание модели образовательного процесса в подготовительной группе

Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие» (далее – СКР), «Познавательное развитие» (далее – ПР), «Речевое развитие» (далее – РР), «Художественно-эстетическое развитие» (далее – ХЭР), «Физическое развитие» (далее – ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Рабочая программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

### Сквозные механизмы развития детей 5 - 6 лет

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)	Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)
	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

### Приоритетные виды детской деятельности (активности) в старшей группе

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)	Восприятие художественной литературы и фольклора	РР
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	СКР
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы	ПР
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	ХЭР
	Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	ХЭР
	Двигательная (овладение основными движениями) форма активности	ФР

**Формы** организации детских видов деятельности (в т. ч. в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД)), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности.

Образовательная область	Детская деятельность	Формы работы (ФГОС)
1	2	3
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поручения</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Совместный труд</li> <li>• Ручной труд</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Культурно – гигиенические навыки</li> </ul>
	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые.</li> <li>• Театрализованные (игры-имитации, ролевые диалоги, инсценировки)</li> <li>• Режиссёрские (с игрушками - персонажами)</li> <li>• Игры со строительным материалом</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры-экспериментирования (со снегом, льдом, воздухом...)</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательное - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Опыты</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий...</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Познавательные проекты</li> <li>• Просмотр познавательных мультфильмов, презентаций, ЭОР.</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	Речевая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свободное общение</li> <li>• Беседы</li> <li>• Речевые проблемные ситуации</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Составление рассказа</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные и настольно – печатные игры</li> <li>• Речевые тренинги</li> </ul>
	Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Разучивание</li> <li>• Рассматривание иллюстраций к литературным произведениям</li> <li>• Художественно-речевая деятельность по произведению</li> </ul>

<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Конструирование из строительного материала</li> </ul>
	Музыкально - художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Игра на детских музыкальных инструментах</li> <li>• Хороводы</li> <li>• Музыкально – дидактические игры</li> <li>• Импровизация</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Физкультминутка</li> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Народные подвижные игры</li> <li>• Спортивные упражнения</li> <li>• Пальчиковые игры</li> <li>• Игры с элементами спорта</li> </ul>

### Составные формы организации детских видов деятельности в старшей группе

Интерактивные праздники, развлечения, досуги, стимулирующее эмоциональную, интеллектуальную, творческую, коммуникативную активность детей.	Творческие мастерские «Мастерская слова» ( <i>знакомство с приемами словотворчества, их применение</i> ) «Мастерская художника» ( <i>знакомство с приемами и техниками изобразительной деятельности, их применение</i> )	Естественные образовательные ситуации ( <i>ситуативный разговор</i> )
Детские лаборатории ( <i>основной вид деятельности – экспериментирование</i> )	Творческие гостиные ( <i>музыкальные, литературные гостиные, галереи</i> )	Игровые образовательные ситуации ( <i>игра-занятие</i> )

### Комплексные формы организации детских видов деятельности в старшей группе

Тематический период длится от 1 до 2 недель в зависимости от масштабов темы. В завершение проводится итоговое мероприятие.

Месяц	Блок	Неделя	Тема
Сентябрь	«Мой город – мой дом»	1	«Мой любимый детский сад»
		2	«Моя малая родина»
		3	«Уроки безопасности»
		4	«Осень в городе»
Октябрь	«Красота природы»	1	«Фрукты и здоровье»
		2	«Загадки с грядки»
		3	«Осенние хлопоты» (люди)
		4	«Осенние хлопоты» (животный мир)
Ноябрь	«Край родной»	1	«Народы России»
		2	«Родная земля»
		3	«С кем дружит дерево»
		4	«Мама – слово дорогое»

		5	«Сказки зимнего леса»
Декабрь	«Зимняя карусель»	1	«Сказки зимнего леса»
		2	«Красота зимы хрустальной» (поэты, художники, композиторы)
		3	«Новогодние хлопоты»
		4	«Новогодние и рождественские каникулы»
Январь	«Мир человека»	1	«Новогодние и рождественские каникулы»
		2	«Я и люди вокруг»
		3	«Береги своё здоровье»
		4	«Добрый пример»
Февраль	«Родной до. Верность родной земле»	1	«Спорт в нашей жизни»
		2	«Родные люди» (семья)
		3	«Защитники Отечества» (за что люди благодарны защитникам Земли русской)
		4	«Радовать других – радоваться самому» (каникулы)
Март	«Мир культуры и искусства»	1	«Добрая забота» (мама)
		2	«Добрая забота» (мама)
		3	«Волшебная сила слова»
		4	«Чему учат сказки» (неделя театра)
		5	«Быт и традиции русского народа»
Апрель	«Пробуждение природы»	1	«Краски весны»
		2	«Человек и природа»
		3-4	Мониторинг
Май	«Традиции дела»	1	«Благодарная память»
		2	«Благодарная память»
		3	«На земле жить – людям пользу приносить»
		4	«Мир путешествий»

### Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется *в игровой деятельности*. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;

- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это, среди прочего, «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах и привычные для ребенка виды его самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта. Эти виды деятельности и поведения он начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию»

**Игровая культурная практика** ребенка – это основанный на его текущих и перспективных интересах и привычный для него вид самостоятельной игровой деятельности, поведения и душевного самочувствия в ней, а также складывающегося в процессе этой деятельности уникального индивидуального жизненного опыта.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

В работе с детьми 5 - 6 лет, мы используем следующие виды игр.

<b>Виды игр</b>	<b>Тактика педагога</b>
<b><i>Творческие игры</i></b>	
Сюжетно – ролевые игры	Подводит детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Усложняет игру путём расширения состава ролей. Выделяет специфику ролевых действий и ролевое взаимодействие через активное использование ролевого диалога, соподчинения.
Режиссёрская игра	Умело подбирает игровой материал, внесением новой игрушки, которая отвечает интересам малыша и стимулирует возникновению игры.
Игры - драматизации	Формирует умения принимать игровую роль, выполнять игровые действия в соответствии с принятой ролью.
Конструктивные игры	Берёт на себя роль организатора, активного участника в игре, вводя разнообразие форм и размеров постепенно.
<b><i>Дидактическая игра</i></b>	Учит действовать в соответствии с простыми игровыми правилами, подчиняться очередности их выполнения при играх в парах и подгруппе.
Настольно – печатные игры	Заинтересовывает детей игрой, вызывает желание играть. Поддерживает самостоятельный выбор игры.

Игры с предметами	Продолжает знакомить со свойствами предметов и их признаками.
Словесные игры	Выступает в роли не наблюдателя процесса игры, а непосредственно в роли активного участника, помогает описывать и называть предметы, опираясь на ранее приобретённых знаниях.
<b>Подвижные игры</b>	Организует игры на основе 1–2 правил, требующих одновременных и поочерёдных действий.

Для полноценного развития в дошкольном возрасте помимо игры необходима организация всех специфически детских видов деятельности (принцип амплификации развития): познавательная-исследовательская деятельность, продуктивная деятельность (включая трудовую), чтение детям художественной и научно-популярной литературы, полноценное общение с взрослыми, сверстниками, природой.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах форм и культурных практик	Количество образовательной деятельности в неделю
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально - эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы происходит через создание условий для свободного выбора детьми различных деятельностей, их участников и форм совместности, а также условий для принятия ими решений, выражения своих чувств и мыслей.

### Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

5-6 лет	- внеситуативно – личностное общение с взрослыми и сверстниками, - информационно - познавательная инициатива.	- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. - обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
---------	--	---

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т. д.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программа требует установления новых взаимоотношений взрослых с детьми на основе лично-ориентированной модели воспитания, предполагает использование новых форм и методов. Не только воспитатели, но и родители (законные представители) включаются в развивающую образовательную работу с воспитанниками.

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители – дети – педагоги», в



котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

### Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно - деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

### Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяц	Блок родительских собраний	Консультационный блок	
		Консультации	Беседы
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Старший дошкольник – какой он?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мой город – мой дом.</li> <li>• Показатели речевого развития.</li> <li>• Роль семьи в развитии речи ребёнка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки – чудовища.</li> <li>• Дорожный светлячок – это моя безопасность.</li> </ul>
Октябрь		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сан бюллетень – Мифы об овощах и фруктах.</li> <li>• Поощрять или наказывать.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребёнок и родитель.</li> <li>• Как одевать ребёнка дома и на улице.</li> </ul>
Ноябрь		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Как научить ребёнка уважать старших.</li> <li>• Как научить ребёнка пользоваться ножницами.</li> <li>• Обычаи и традиции народов Ханты и Манси.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20 советов родителям, у которых непослушные дети.</li> <li>• Не делайте работу за детей.</li> <li>• День рождение Деда Мороза.</li> </ul>
Декабрь		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учимся говорить со своими детьми.</li> <li>• Часто ли лжет ребенок?</li> <li>• Школа общения: 19 весёлых игр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?</li> <li>• Особенности умственной активности у дошкольников.</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Научите ребенка быть добрым.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Маленькие рыцари и маленькие принцессы.</li> <li>• У детей своё течение времени.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В музей вместе с ребёнком.</li> <li>• Все вместе (игры).</li> </ul>
Февраль		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отцовская забастовка или почему папы равнодушны к собственным детям.</li> <li>• 40 ярких вопросов ребёнку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читаем с детьми о защитниках Отечества.</li> <li>• Какую книжку купить ребёнку?</li> </ul>
Март		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование народного фольклора в гендерном воспитании детей дошкольного возраста.</li> <li>• Нетрадиционная техника рисования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театр и родители!</li> <li>• Роль родителей в возрождении русских традиций.</li> </ul>

<b>Апрель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное оборудование своими руками.</li> <li>• Знакомим ребёнка с космосом.</li> <li>• Экологическое воспитание детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бег через дорогу – враг (особенно, когда скользко)!</li> </ul>
<b>Май</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дошкольникам о Дне Победы.</li> <li>• Воспитание патриотических чувств у воспитанников.</li> <li>• Знакомим ребёнка с профессиями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Как не потерять ребёнка в толпе.</li> <li>• Если ребенок невнимателен.</li> </ul>

### Блок наглядной педагогической пропаганды

<b>Месяц</b>	<b>Памятки</b>	<b>Советы Рекомендации</b>
<b>Сентябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила дорожного движения.</li> <li>• Сан бюллетень – Профилактика ОРВИ, сезонного ГРИППА, Ротовирусная инфекция.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение в природе – Сентябрь.</li> <li>• Лексическая тема «Осень».</li> <li>• Движение по тротуару.</li> </ul>
<b>Октябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Как воспитать счастливых детей.</li> <li>• Ох уж эти пальчики!</li> <li>• Памятка родителям по профилактике детского суицида.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Как развивать у ребёнка внимательность.</li> <li>• Лексическая тема «Фрукты. Сад», «Овощи. Огород», «Грибы. Ягоды», «Дикие животные», «Перелётные птицы».</li> </ul>
<b>Ноябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• История дня Народного Единства.</li> <li>• 23 простых способа стать ребёнку ещё ближе.</li> <li>• Права ребёнка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Убеждаем ребёнка слушаться без слёз и капризов.</li> <li>• Как не кричать на ребёнка?</li> <li>• Лексическая тема «Дружба народов», «Деревья», «Животные севера».</li> </ul>
<b>Декабрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• День конституции РФ – значимый праздник всей страны.</li> <li>• Воспитание без обид и унижений.</li> <li>• Как превратить самый обычный день в праздник для ребёнка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 14 способов успокоить чересчур развеселившегося ребёнка.</li> <li>• Не кричите на детишек.</li> <li>• Сан бюллетень - Как бороться с кариозными монстрами.</li> <li>• Лексическая тема «Зима», «Зимние забавы», «Новый год».</li> </ul>
<b>Январь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Особенности воспитания в семье мальчиков и девочек.</li> <li>• Развитие связной речи посредством обучения составлению рассказов по картине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 25 способов сделать так, чтобы ребёнок вас слушал.</li> <li>• Вместе лучше! (домашние питомцы).</li> <li>• Лексическая тема «Зимующие птицы».</li> </ul>
<b>Февраль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Жизнь без вредных привычек.</li> <li>• Учите мальчика быть мальчиком, а девочку — быть девочкой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Как вырастить исследователя?</li> <li>• Сан бюллетень - Самомассаж ушных раковин.</li> <li>• Как знакомить с днём Защитника Отечества.</li> <li>• Лексическая тема «Спорт», «Семья»,</li> </ul>

		«День Защитника Отечества».
<b>Март</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Домашний театр.</li> <li>• Как правильно подходить к выбору телепередач и мультипликационных фильмов для детей дошкольного возраста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театр дома.</li> <li>• Прививаем детям любовь к чтению.</li> <li>• Лексическая тема: «Профессии наших мам», «Праздник 8 марта».</li> </ul>
<b>Апрель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кибердетки.</li> <li>• Детские страхи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поговори со мною, мама.</li> <li>• Лексическая тема: «Весна», «Одежда», «Обувь».</li> </ul>
<b>Май</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• О летнем отдыхе детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребёнок и компьютер: за и против.</li> <li>• Лексическая тема: «Профессии», «Насекомые», «Праздник 9 мая».</li> </ul>

#### Блок «Трудовой десант»

Месяц	Поручения Изготовление пособий, поделок	Участие в различных мероприятиях, досугах	Оформление группы
<b>Сентябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Фотовыставка</b> «Летние приключения»</li> </ul>		К новому учебному году
<b>Октябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Выставка</b> поделок «Осеннее настроение».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Осенний праздник</b> «Весёлая ярмарка».</li> </ul>	
<b>Ноябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Изготовление</b> подарков на день рождения Деду Морозу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Выставка</b> «Творчество наших мам»</li> </ul>	
<b>Декабрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Выставка</b> «Новогодние открытки».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Постройка</b> снежной горки</li> </ul>	К новомуднему празднику
<b>Январь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Фотовыставка</b> «Я и семья на природе». 4 времени года.</li> </ul>		
<b>Февраль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Выставка</b> рисунков и поделок по теме «День защитника Отечества».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Экскурсия</b> к памятным местам нашего города.</li> </ul>	
<b>Март</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Выставка</b> поделок и рисунков «Весенние фантазии»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Вечер</b> народных подвижных игр.</li> </ul>	
<b>Апрель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Изготовление</b> поделок «День здорового образа жизни»</li> </ul>		
<b>Май</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Выставка</b> поделок и рисунков «Звезда памяти»</li> </ul>		

#### Блок «Индивидуальные беседы»

#### по мере возникновения проблем

#### Нетрадиционные формы взаимодействия

- Создание тематических презентаций
- Мастер - классы

## 2.7. Иные характеристики содержания Программы

Интеграция как целостное явление, объединяющее образовательные области, разные виды деятельности, приёмы и методы в единую систему выступает *ведущим средством организации образовательного процесса*, ведущей формой которого становятся не занятия, а совместная со взрослыми и самостоятельная деятельность детей.

*Интегрированный подход* заключается в осуществлении не только содержательных, но и формальных целей и задач воспитания и развития, а также в установлении системы следующих связей:

- компонентов содержания разных разделов программы (межвидовая интеграция) и внутри разделов программы (внутривидовая интеграция);
- во взаимодействии методов и приемов воспитания и обучения (методическая интеграция);
- в синтезе детских видов деятельности (деятельностная интеграция);
- в интеграции различных организационных форм взаимодействия педагогов с детьми и родителями.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В основе обязательной части – базовая часть комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой/.

**Перечень программ, педагогических технологий и методик, обеспечивающих реализацию Программы**

№ п/п	Направления развития и образования детей (образовательная область)	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
1.	«Социально - коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Вакуленко Л.С., Верещагина Н.В., Сборник игр. «Издательство-Пресс» 2014 г.</li> <li>▪ Жукова Р.А. «Трудовое воспитание» ИТД «Корифей», 2009 г.</li> <li>▪ Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» Мозаика-Синтез, 2012 г.</li> <li>▪ Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников, 2010</li> </ul>
2.	«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» 2010 г.</li> <li>▪ Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет. Просвещение 2010 г.</li> <li>▪ Новикова И.М.Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников для работы с детьми 5-7 лет. «Мозаика – Синтез», 2010 г.</li> <li>▪ Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». Издательство «Москва – Синтез», 2014 г.</li> <li>▪ Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5-6 лет. ТЦ. Сфера, 2015.</li> </ul>

3.	«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ушакова О.С. «Придумай слово», ТЦ Сфера, 2014 г.</li> <li>▪ Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. ТЦ Сфера, 2017.</li> <li>▪ Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. ТЦ Сфера, 2016.</li> <li>▪ Шиян О.А. «Развитие творческого мышления» работаем по сказке (познавательное – речевое) 2013г.</li> </ul>
4.	«Художественно – эстетическое развитие» (лепка, аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Куцакова Л.В. «Творим и мастери» ручной труд в д.с. и дома, ТЦ Сфера 2010г.</li> <li>▪ Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Мозаика - Синтез, 2012.</li> <li>Румянцева Е.А., Простые поделки из пластилина. Айрис - Пресс, 2012.</li> </ul>

**Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей программы.**

**Общее оборудование: Образовательные и развивающие информационные технологии**

Наименование	Количество	Назначение
Ноутбук	1	Приобщение детей к современным техническим средствам передачи и хранения информации.
Экран	1	
Телевизор	1	
Видеомагнитофон	1	
Магнитофон	1	Повысить мотивацию детей к обучению.
Доска металлическая	1	
Мольберт	1	

**Общее оборудование: Методическое обеспечение (микро кабинет педагога)**

Образовательная область	Наименование материала	Количество
Познавательное развитие	<p><b>Папки:</b></p> <p>«Цветы, насекомые, рыбы».</p> <p>«Птицы, деревья».</p> <p>«Фрукты, овощи, ягоды, грибы».</p> <p>«Одежда, обувь, школьные принадлежности, дом, семья, мебель, посуда, бытовая техника».</p> <p>«Профессии, транспорт, игрушки».</p> <p>«Лето, осень, зима, весна».</p>	7

	«Домашние – дикие животные».	
<b>Познавательное развитие</b> (Формирование элементарных математических представлений.)	Счётные палочки	20
	Линейки	9
	Раздаточный счётный материал	6
	Геометрические коробки	15
	Мешочек с геометрическими формами	1
	Наборы цифр	11
	Наборное полотно	14
<b>Речевое развитие</b>	<b>Папки:</b> «Картинный материал по развитию речи». «Занятия по развитию речи и обучению грамоте».	2
	Звуковые кубики	2
	Игра «В мире звуков»	1
	«Звуковые домики»	10
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Папки:</b> «Игры и упражнения». «Игровая деятельность». «Художественная литература по нравственному воспитанию». «Добрая дорога детства». «Москва – сердце России». «Я и другой: мы – разные». «Таежный город Покачи». «Защитники Отечества». «Народные праздники».	9

### 3.3. Организация режима пребывания воспитанников в дошкольном учреждении

Для группы разработан **режим дня** с учётом возрастных особенностей детей и специфики сезона (на тёплый и холодный период года). Режим дня дошкольника включает в себя чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток, построен в соответствии с возрастными особенностями детей.

#### Распорядок дня для детей старшего дошкольного возраста (шестой год жизни)

Режимные моменты	Время	Примечание
<b>Прием и осмотр детей, совместная игровая деятельность взрослого с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей</b> (коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора)	<b>06.30 – 08.00</b>	1ч 30мин
<b>Утренняя гимнастика</b> (двигательная активность)	<b>08.00 – 08.05</b>	5 мин
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b> (самообслуживание, элементарный бытовой труд)	<b>08.05 – 08.30</b>	25 мин
<b>Самостоятельная деятельность детей, совместная игровая деятельность взрослого с детьми</b> (коммуникативная деятельность)	<b>08.30 – 08.50</b>	20 мин

<b>Организованная образовательная деятельность</b> (по подгруппам с перерывом между занятиями 10 мин)	<b>08.50 –09.50 10.10-10.35</b>	1 час 35мин
<b>Второй завтрак</b> (самообслуживание, элементарный бытовой труд)	<b>09.50 - 10.00</b>	10 мин
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b> (игровая деятельность, наблюдения, элементарный бытовой труд на улице, двигательная активность)	<b>10.50 – 12.10</b>	1 ч 40 мин
<b>Подготовка к обеду, обед</b> (самообслуживание, элементарный бытовой труд)	<b>12.10-12.35</b>	25 мин
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b> (самообслуживание)	<b>12.35 – 14.50</b>	2ч
<b>Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры</b>	<b>14.50 – 15.00</b>	10мин
<b>Полдник</b> (самообслуживание, элементарный бытовой труд)	<b>15.00 –15.10</b>	10мин
<b>Организованная образовательная деятельность</b> (по подгруппам с перерывом между занятиями), ДОД, совместная игровая деятельность взрослого с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, восприятие художественной литературы и фольклора	<b>15.15 – 16.30</b>	1ч15мин
<b>Подготовка к ужину, ужин</b> (самообслуживание, элементарный бытовой труд)	<b>16.30 – 16.55</b>	25 мин
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b> (познавательная - исследовательская деятельность, игровая деятельность)	<b>16.55 – 18.30</b>	1ч 35мин

**Продолжительность учебного года:** с 01 сентября по 31 мая; в феврале для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводятся мероприятия эстетически-оздоровительного цикла, в летний период проводятся мероприятия, праздники и развлечения физкультурно-оздоровительного, музыкально-игрового и художественно-эстетического цикла.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3-х до 4-х лет – не более 15 мин, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во 2-й младшей группе не превышает 30 мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

### Содержание образования определяется учебным планом

<b>Регламентированная образовательная деятельность</b>	
<b>Образовательные области</b>	<b>Периодичность в неделю</b>
Длительность	30 мин
<b>Общее количество</b>	<b>12</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<b>2</b>
Познавательное – конструктивная деятельность	1
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1
<b>Речевое развитие</b>	<b>2</b>
Чтение художественной литературы	<i>Ежедневно в ходе режимных моментов</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<i>осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно - игровой деятельности, в семье</i>

Физическое развитие	4 (одно на воздухе)
Художественно-эстетическое направление	4
Музыка	2
Музыкально-ритмическая деятельность	1
Художественное творчество (рисование)	1
Художественное творчество (лепка/аппликация)	Еженедельно, время в режиме дня определяет педагог
Восприятие художественной литературы	Ежедневно в ходе режимных моментов

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Образовательная деятельность в группе осуществляется на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса

Комплексно – тематический принцип основан на построении образовательного процесса по «событийному» принципу, а именно на основе сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций, тематических встреч. Реализация комплексно-тематического принципа осуществляется во взаимосвязи с принципом интеграции, как содержания, так и организации образовательного процесса. Тематика, которая предлагается детям, значима для семьи и общества, вызывает интерес детей, даёт новые яркие впечатления, представления и понятия.

*Структура события:* - подготовка к событию, - непосредственное событие, - отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

*Лента событий:*

- события основные (праздники: Осень, Новый год, 23 февраля, 8 Марта);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события д/с (день рождения д/с, экскурсии, театр и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, отпуск, выходные дни).

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении.

Программа так же предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 15 минут) во второй половине дня. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, предоставляет возможности



для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

### Характеристика развивающей предметно-пространственной среды старшей группы

<b>Критерий</b>	<b>Характеристика</b>
Насыщенность	средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей
Трансформируемость	обеспечивается возможность изменений в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей с использованием мягких модули, маркеры игрового пространства, столы - трансформеры, различные ширмы, раздвижные столы.
Полифункциональность	пространство группы разделено (условно) на три части: <i>«спокойная»</i> - для спокойной деятельности: настольных игр, рассматривания книг, картинок, творческой деятельности, уединения. <i>«активная»</i> , связанная с активным движением, возведением крупных игровых построек, сюжетно-ролевых, подвижных и других групповых игр. <i>«рабочая»</i> - для организации партнерских форм занятий детей. Разделение группового пространства зависит от образовательной ситуации, вида детской деятельности, используемых материалов.
Вариативность	игровой, дидактический, наглядный материал периодически изменяться (в зависимости от темы недели, времени года, интересов детей в данный период, в соответствии со вкусами и настроением детей) с целью стимулирования игровой, двигательной, познавательной и исследовательской активности детей.
Доступность	свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, находится на уровне роста детей. Материалы для детских игр хранятся в удобных и практичных емкостях (пластиковых, картонных, деревянных коробках и т.п.) с яркими метками-значками, облегчающими выбор.

### Характеристика развивающей предметно-пространственной среды группы «Незабудка»

	<b>Содержание развивающей предметной среды</b>	<b>Количество</b>
1.	<b>Уголок для родителей:</b>	
	▪ Режим дня	1
	▪ Расписание непосредственной образовательной	1

	деятельности ▪ Возрастные особенности детей	1
2.	Стенд «Это интересно»	1
3.	Стенд «Советы воспитателя»	1
4.	Стенд «Поздравляем»	1
5.	Стенд «Объявления»	1
6.	Стенд «Чем занимаемся»	1
7.	Стенд парашюты	4

<b>МОДУЛЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ</b>		
<b>Центр/уголок</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
<b>Патриотический «Наша Родина»</b>	Глобус на подставке <i>(родители)</i>	1
	Чум (самодельный)	1
	Матрёшка деревянная, металлическая <i>(личная)</i>	1
	Русская народная печка <i>((родители)</i>	1
	Лапти <i>(родители)</i>	1
	Ухват <i>(родители)</i>	1
	Веретено <i>(родители)</i>	1
	Туесок <i>(личная)</i>	1
	Плетёная корзинка <i>(личная)</i>	1
	Деревянные ложки <i>(личная)</i>	1
	Солонка (роспись) <i>(личная)</i>	1
	Подсвечник <i>(личная)</i>	1
	Яйца – писанки <i>(личная)</i>	1
	Свистульки деревянные <i>(родители)</i>	1
	Юла (большая, маленькая) деревянная	1
	Игра «Народные промыслы» <i>(родители)</i>	1
	Демонстрационный материал «Расскажи про свой город»	1
	Демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья» <i>(личная)</i>	1
	Игра «Родословная» <i>(личная)</i>	1
	Фотоальбом «Город Покачи» <i>(личный)</i>	1
	Фотоальбом «Быт и традиции народов Ханты и Манси» <i>(личная)</i>	1
	Фотоальбом «Мой любимый город Покачи» <i>(родители)</i>	1
	Книга Энциклопедия «Праздники народов России» <i>(личная)</i>	1
	Книга «Под небом голубым есть город Покачи» <i>(личная)</i>	1
	Книга «Покачи 15 лет, ставшие эпохой» <i>(личная)</i>	1
	Книга Н.Н. Бондарик «Особая вахта» <i>(личная)</i>	1
	Книга В.В. Лебедев «Кедровый корень» <i>(личная)</i>	1
	Книга Б.Е. Чижов «Лес и нефть ХМАО» <i>(родители)</i>	1
	Книга Е.В. Саплина «Введение в историю» <i>(родители)</i>	1
	Книга «Моя родословная» <i>(родители)</i>	1
Книга «С чего начинается Родина...»	1	

	Книга Сказка – раскраска «Буровичок Югорка»	1
	Книга по русскому народному творчеству «Как коза себе избушку построила» ( <i>родители</i> )	1
	Книга по русскому народному творчеству «Матрёшкины потешки» ( <i>родители</i> )	1
	Книга «Священный сказ о сотворении земли» (мансийские мифы)	1
	Книга Юван Шесталов «Сказки дедушки»	1
	Видеокассета «5 лет городу Покачи» ( <i>личная</i> )	1
	Набор открыток «Русская народная игрушка» ( <i>личная</i> )	1
	Набор открыток «Английский фарфор 18 века» ( <i>личная</i> )	1
	Матрёшка деревянная, металлическая ( <i>личная</i> )	1
	Русская народная печка ( <i>родители</i> )	1
<b>«Безопасность на дороге»</b>	Игра «Азбука пешехода»	1
	Игра «Большая прогулка»	1
	Игра «Дорожные знаки»	1
	Лото «Чудо техника» ( <i>личная</i> )	1
	Лото «01» ( <i>личная</i> )	1
	Домино «С дорожными знаками»	1
	Игра «Дорожные знаки»	1
	Пазлы «Транспорт»	1
	Ящик с мелкими игрушками	1
	Макет дороги	1
	Макет «Дорога – Перекрёсток»	1
	Игра «Большая прогулка»	1
	Игра «Азбука пешехода»	1
	Игра «Дорожные знаки»	1
	Лото «Чудо техника» ( <i>личная</i> )	1
	Лото «01» ( <i>личная</i> )	1
	Домино «С дорожными знаками»	1
	Игра «Дорожные знаки»	1
	Пазлы «Транспорт»	1
	Ящик с мелкими игрушками	1
Макет дороги	1	
Макет «Дорога – Перекрёсток»	1	
	Фигуры на подставке: доктор, пожарный, милиционер	1+1+1
<b>Игровая зона</b>	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Кафе»	1
	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Почта»	1
	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магазин»	1
	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Моряки»	1
	Корабль (плоскостной)	1
	Самолёт (плоскостной)	1
	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница»	1
	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Ателье»	1
	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Мастерская СТО»	2
	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Водители» «Грузовая машина» (плоскостная)	1

	Средние машины	5
	Малые машины	6
	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Строители»	
	Деревянный конструктор	1
	Пластмассовый конструктор	1
	Настольный деревянный конструктор	1
	Каска	1
	Конструктор «Лего»	2
	Конструктор «Смешарики»	1
	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья»	
	Кукла	7
	Коляска маленькая	2
	Коляска большая	1
	Кроватка	1
	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Парикмахерская»	1
<b>МОДУЛЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ</b>		
<b>Центр/уголок</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
<b>«Математическая игротека»</b>	Блоки Дьенеша	3
	Танграм (пластмассовый)	1
	Танграм (деревянный)	1
	Куб вкладыш (геометрические формы)	1
	Кубики Никитина	1
	Геометрическая мозаика	1
	Магнитная мозаика (деревянная)	1
	Магнитная мозаика (пластмассовая)	1
	Мозаика «Цветочек»	1
	Игра «Все о времени»	1
	Игра «Цифры»	1
	Игра «Считалочка с Буратино»	1
	Игра «Весёлая логика»	1
	Игра «Мои первые часы»	1
	Игра «Мои первые цифры»	1
	Игра «Логика»	1
	Игра «Мы считаем»	1
	Игра «Веселые фигуры»	1
	Пазлы «Мозаика для малышей. Арифметика» (родители)	1
	Пазлы «Винни и его друзья» (родители)	1
	Пазлы «Друзья» (родители)	1
	Пазлы «Белочка» (родители)	1
	Пазлы «Барби» (родители)	1
	Пазлы «Любимые сказки» (родители)	3
	Шашки	2
	Шнуровка «Собери бусы» (деревянная)	1
	Шнуровка «Украшь дерево» (деревянная)	1
	Шнуровка «Дом»	1
	Шнуровка «Пуговица»	1
	Шнуровка «Машина»	1
	Шнуровка «Цветы» (картон)	1

	Шнуровка «Кошелёк» (картон)	1
	Шнуровка «Торт» (картон)	1
	Шнуровка «След» (дерево)	1
	Шнуровка «Ботинок» (дерево)	1
	Шнуровка «Пуговица» (дерево)	1
	Счёты	1
	Игра «Рыбалка»	1
	Игра вкладыши «Геометрические фигуры»	2
	Игра «Соедини квадрат»	1
	Игра Лабиринт «Транспорт»	1
	Игра «Тетрис»	1
	Игра «Сложи квадрат по цвету»	4
	Игра «Разложи по порядку» (личная)	1
	Игра «Колумбово яйцо»	1
	Игра вкладыши пазлы «Бабочка» (мягкие)	2
	Игра вкладыши пазлы «Петух» (мягкие)	2
	Игра вкладыши пазлы «Паровоз» (мягкие)	1
	Игра вкладыши пазлы «Геометрические фигуры» (мягкие)	1
	Игра вкладыши «Семья ежей» (мягкие)	2
	Игра вкладыши «Семья слонов» (мягкие)	1
	Игра вкладыши «Птичья семья» (мягкие)	1
	Игра вкладыши «Геометрические фигуры» (мягкие)	1
	Пазлы «Курочка ряба» (мягкие)	1
	Пазлы «Бременские музыканты» (мягкие)	1
	Математическая гусеница	1
	Доска Воскобовича	1
	Палочки Кюизенера	1
	Квадрат Воскобовича	1
<b>«Уголок природы»</b>	Комнатные растения в горшках	12
	Лейка	1
	Палочки для рыбления	1
	Кормушка	2
	Судок	2
	Корзина	2
	Муляжи «Корнеплоды»	1
	Муляжи «Фрукты»	1
	Гербарий	1
	Природный материал	3
	Фартук	2
<b>«Уголок Экспериментирования»</b>	«Игра с водой»	2
	«Игра с воздухом»	2
	Живой песок	1
	Вертушка малая	3
	Вертушка большая	1
	Халаты	4
<b>«Познаю мир»</b>	Игра «Найди мою тень»	1
	Игра «Чей домик?» (личная)	1
	Игра Парные картинки «Профессии» (родители)	1
	Игра «Закономерности»	1

	Игра «Кем быть?»	1
	Игра «На лесной тропинке»	1
	Игра «Логика»	1
	Игра «Профессии»	1
	Игра «Чья тень?»	1
	Игра «Где чья мама?»	1
	Игра «Кем быть?»	1
	Лото «Зоопарк»	1
	Лото «Мир животных»	1
	Лото «Собирай – ка»	1
	Лото «Растительный мир»	1
	Домино «Ягодка» ( <i>родители</i> )	1
	Домино «Лесная сказка»	1
	Игра «Ассоциация»	1
	Игра «Из чего мы сделаны?»	1
	Игра «В лесу» ( <i>личная</i> )	1
	Игра «Зоологическое лото»	1
	Игра «Моя квартира» ( <i>личная</i> )	1
	Игра «Во саду ли, в огороде»	1
	Игра «Дары природы»	1
<b>МОДУЛЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ</b>		
<b>Центр/уголок</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
<b>«Речевичок»</b>	Игра «Кто что делает?»	1
	Игра «Контрасты»	1
	Игра – загадки «Овощное лото»	1
	Игра «Необычные цветы»	1
	Игра «Контрасты»	1
	Игра «Определения»	1
	Игра «Парные картинки» ( <i>личная</i> )	1
<b>«Библиотека»</b>	Книги в мягком переплёте	24
	Книги в твёрдом переплёте	37
	Коробка с открытками и фотографиями (для рассматривания)	1
<b>МОДУЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ</b>		
<b>Центр/уголок</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
<b>«Территория творчества»</b>	Цветные карандаши в стаканчиках	3
	Пластилин цветной	1
	Дощечки для лепки	5
	Графареты	10
	Природный материал (ракушки, шишки, жёлуди, семена, семечки)	
	Цветная бумага	
	Ножницы с закруглёнными концами	3
	Клей карандаш	3
	Матрёшка	1
	Картина	1
<b>Театральный «В гостях у сказки»</b>	Настольный театр «Красная шапочка»	1
	Настольный театр «Волк и семеро козлят»	1
	Настольный театр «Два жадных медвежонка»	1
	Настольный театр «Красная курочка»	1

	Настольный театр «Маша и медведь»	1
	Настольный театр «Заюшкина избушка»	2
	Настольный театр «Бычок – смоленой бочок»	1
	Настольный театр «Колобок»	2
	Настольный театр «Репка»	2
	Пальчиковый театр «Три поросёнка»	1
	Пальчиковый театр «Курочка ряба»	1
	Пальчиковый театр «Гуси лебеди»	1
	Пальчиковый театр «Три медведя»	1
	Кукла Би-ба-бо «Слон»	1
	Кукла Би-ба-бо «Кот»	1
	Кукла Би-ба-бо «Медведь»	1
	Кукла Би-ба-бо «Гном»	1
	Кукла Би-ба-бо «Заяц»	1
	Кукла Би-ба-бо «Волк»	1
	Носочный театр «Змейка»	3
	Носочный театр «Собака»	1
	Носочный театр «Кошка полосатая»	1
	Тактильный театр	1
	Магнитный театр «Теремок»	1
	Магнитный театр «Репка»	1
	Магнитный театр «Колобок»	1
	Магнитный театр «Три поросёнка»	1
	Магнитный театр «Волк и семеро козлят»	1
	Магнитный театр «Новогодняя сказка»	1
	Сказка на фланелеграфе «Три поросёнка»	1
	Маски к сказке «Репка»	1
	Маски к сказке «Колобок»	1
	Маски к сказке «Волк и семеро козлят»	1
	Маска шапочка «Лягушка»	1
	Маска шапочка «Комар»	1
	Корона	1
	Маски «Овощи», «Фрукты», «Животные»	15
	Домик	1
	Ширма	1
<b>«Уголок Ряженья»</b>	Стойка – вешалка с костюмами	1
<b>«В мире музыки»</b>	Металлофон	1
	Свистульки	13
	Дудочка деревянная (родители)	2
	Дудочка пластмассовая	2
	Маракас (родители)	4
	Погремушка	4
<b>МОДУЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ</b>		
<b>Цент/уголок</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
<b>Спортивный «Я»</b>	Флажки	29
	Мешки с наполнителями	9
	Мячик для метания (самодельные)	7
	Мячик пластмассовый (малые)	8
	Мячики массажные	23

Мяч резиновый (большой)	2
Скакалки	10
Обруч	1
Кольца	33
Шишки	26
Ориентиры	4
Гимнастические палки	11
Кегли	8
Султанчики	29
Ракетки	2
Клюшки	2
Шайбы	4
Лыжи	2
Дорожка со следами	1
Дорожка самодельная на пуговках	1
Коврики резиновые	1
Ребристая дорожка (деревянная)	1
Ребристая дорожка (пластмасс)	1